

### Aufgabe 1 / Intervalle

mögliche Punkte: 8

erreichte Punkte:

Bestimmen Sie folgende Intervalle genau! Beispiel: r5 = reine Quinte, g3 = große Terz etc.  
 (Abkürzungen: r = rein / k = klein / g = groß / ü = übermäßig / v = vermindert)

Bsp.: r4      1.      2.      3.      4.      5.      6.      7.      8.

### Aufgabe 2 / Akkorde 1

mögliche Punkte: 8

erreichte Punkte:

Bestimmen Sie folgende Akkorde genau!

Bsp.: Cmaj7    1.      2.      3.      4.      5.      6.      7.      8.

### Aufgabe 3 / Tonarten

mögliche Punkte: 4

erreichte Punkte:

Bestimmen Sie folgende Tonarten (sowohl Dur als auch Moll!)

Bsp.: G / e  
 (Großbuchstabe Dur  
 Kleinbuchstabe Moll)

1.      2.      3.      4.

### Aufgabe 4 / Tonleitern 1

mögliche Punkte: 4

erreichte Punkte:

Bestimmen Sie folgende Tonleitern!

1.      2.

### Aufgabe 5 / Tonleitern 2

mögliche Punkte: 4  
erreichte Punkte:

Notieren Sie die folgenden Tonleitern!

A musical staff with a treble clef, divided into two sections. The first section is labeled 'd-Moll harmonisch' and the second section is labeled 'A-Dur'.

### Aufgabe 6 / Transponieren

mögliche Punkte: 4  
erreichte Punkte:

Transponieren Sie die folgende Melodie **eine Oktave tiefer** im Bassschlüssel!

Two musical staves. The top staff is in treble clef with a 4/4 time signature, containing a melody of eighth and quarter notes. The bottom staff is in bass clef with a 4/4 time signature, intended for the transposed melody.

### Aufgabe 7 / Akkorde 2

mögliche Punkte: 8  
erreichte Punkte:

Notieren Sie die folgenden Akkorde!

A musical staff with a treble clef, divided into eight sections. Above the staff, the following chord symbols are listed: Hm, F°, E+, Eb, Gmaj7, Bbm7, Dm7(b5), and A7sus4.

### Aufgabe 8 / Musikalische Bezeichnungen (Dynamik, Tempo, Vortrag)

mögliche Punkte: 5  
erreichte Punkte:

Was bedeuten folgende Bezeichnungen?

**accel.**

**rit.**

$\text{♩} = 120$

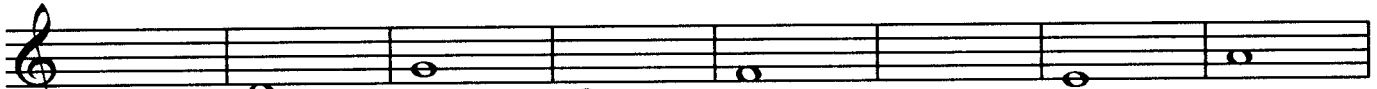
**Moderato**

$\text{♪} = \overset{\text{3}}{\text{♪}} \text{♪}$

**Aufgabe 1 / Intervalle**

mögliche Punkte: 8  
erreichte Punkte:

Notieren Sie die vorgespielten Intervalle!



1.      2.      3.      4.      5.      6.      7.      8.

**Aufgabe 2 / Drei- und Vierklänge (Grundton c1)**

mögliche Punkte: 8  
erreichte Punkte:

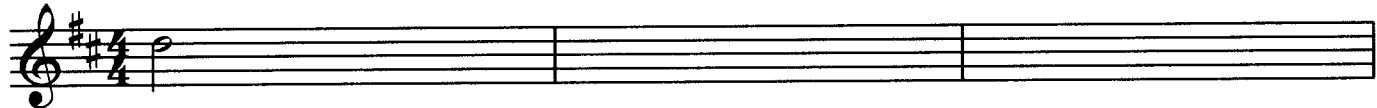
Notieren Sie die vorgespielten Akkorde!



**Aufgabe 3 / Melodiediktat**

mögliche Punkte: 8  
erreichte Punkte:

Notieren Sie die vorgespielte Melodie! (Anfangston d2)



**Aufgabe 4 / Rhythmusdiktat (binär)**

mögliche Punkte: 4  
erreichte Punkte:

Notieren Sie den vorgegebenen Rhythmus!



**Aufgabe 5 / Rhythmusdiktat (ternär)**

mögliche Punkte: 4  
erreichte Punkte:

Notieren Sie den vorgegebenen Rhythmus!



### Aufgabe 1 / Intervalle

mögliche Punkte: 8  
erreichte Punkte:

Bestimmen Sie folgende Intervalle genau! Beispiel: r5 = reine Quinte, g3 = große Terz etc.  
(Abkürzungen: r = rein / g = groß / k = klein / ü = übermäßig / v = vermindert)



Bsp.: r4      k6      k7      g6      r5      g7      k3      ü4      v5

### Aufgabe 2 / Akkorde 1

mögliche Punkte: 8  
erreichte Punkte:

Bestimmen Sie folgende Akkorde genau!



Bsp.: Cmaj7    Dm      E+      F      D7      G°      Cm7      Emaj7      Hm7<sup>(b5)</sup>

### Aufgabe 3 / Tonarten

mögliche Punkte: 4  
erreichte Punkte:

Bestimmen Sie folgende Tonarten (sowohl Dur als auch Moll!)



Bsp.: G / e      1. H / g#      Eb / c      D / h      4. Ab / f

### Aufgabe 4 / Tonleitern 1

mögliche Punkte: 4  
erreichte Punkte:

Bestimmen Sie folgende Tonleitern!



1. Eb-Dur      2. Hm-harmonisch

### Aufgabe 5 / Tonleitern 1

Notieren Sie folgende Tonleitern!

mögliche Punkte: 4

erreichte Punkte:



d-Moll harmonisch

A-Dur

### Aufgabe 6 / Transponieren

Transponieren Sie die folgende Melodie **eine Oktave tiefer** im Bassschlüssel!

mögliche Punkte: 4

erreichte Punkte:



### Aufgabe 7 / Akkorde 2

Notieren Sie die folgenden Akkorde

mögliche Punkte:8

erreichte Punkte:



### Aufgabe 8 / Musikalische Bezeichnungen

mögliche Punkte:5

erreichte Punkte:


beschleunigen verlangsamen 120 Schläge pro Minute gemäßigt/mäßig schnell ternäre Spielweise

**Aufgabe 1 / Intervalle**

mögliche Punkte: 8

erreichte Punkte:

Notieren Sie die vorgespilten Intervalle!



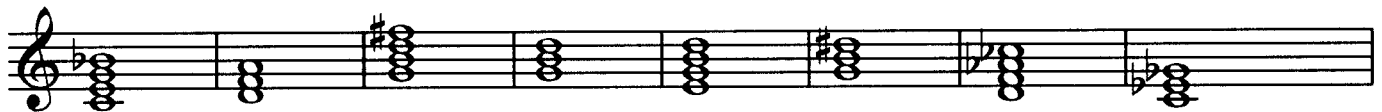
1.          2.          3.          4.          5.          6.          7.          8.

**Aufgabe 2 / Drei- und Vierklänge (Grundton c1)**

mögliche Punkte: 8

erreichte Punkte:

Notieren Sie die vorgespilten Akkorde!



**Aufgabe 3 / Melodiediktat**

mögliche Punkte: 8

erreichte Punkte:

Notieren Sie die vorgespilte Melodie! (Anfangston c2)



**Aufgabe 4 / Rhythmusdiktat (binär)**

mögliche Punkte: 4

erreichte Punkte:

Notieren Sie den vorgegebenen Rhythmus!



**Aufgabe 5 / Rhythmusdiktat (ternär)**

mögliche Punkte: 4

erreichte Punkte:

Notieren Sie den vorgegebenen Rhythmus!

