

Programm Neujahrskonzert

Glory Fanfare

Otto M. Schwarz

Carmen – Les Toreadors

Georges Bizet

Gesangs-Block I

Votre toast...je peux vous le rendre (Toreador Arie-Carmen)

von Bizet für Bariton und Orchester (As-Dur – gut für Orchester)

„Wilja Lied“ aus der Operette „Die lustige Witwe“

von Franz Lehar, für Sopran und Orchester

„Lippen schweigen“ aus der Operette „Die lustige Witwe“

von Franz Lehar, für Sopran und Bariton mit Orchester

Benny Goodman Memories

arr. Naohiro Iwaii

PAUSE

Aida - Gran Finale Atto II dall' opera Aida

Guiseppe Verdi, arr. Franco Cesarini

Gesangs-Block I

Meine Lippen, sie küssen so heiß aus der Operette „Giuditta“

von Franz Lehar, für Sopran und Orchester

Dunkelrote Rosen aus der Operette Gasparone

von Carl Millöcker für Bariton und Orchester (Des-Dur) gut für Bläser

Komm mit nach Varasdin! aus der Operette Gräfin Mariza

von Emmerich Kalman für Sopran, Bariton und Orchester

Frank Sinatra Classics

arr. Stefan Schwalgin

Zugaben:

Im Feuerstrom der Reben aus der Operette „Die Fledermaus“

von Johann Strauß für Sopran, Bariton und Orchester

Radetzky Marsch

Johann Strauß (Vater), arr. Siegfried Rundel

Bayernhymne