



... DENN KRIMI IST MEIN GENRE

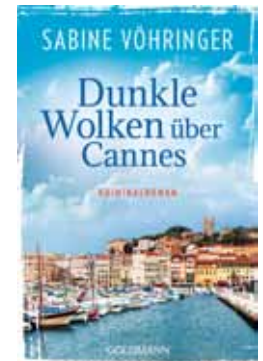
Krimi-Autorin Sabine Vöhringer

2022 hat Sabine Vöhringer gleich zwei Bücher vorgelegt. So erschien im Mai der Auftakt ihrer neuen Krimi-Reihe rund um die Reisejournalistin Conny von Klarg mit dem wunderbar sphärischen Titel **Schatten über Saint-Tropez** im Goldmann Verlag. Die Reihe spielt in Südfrankreich und bereits jetzt steht fest, dass im Mai 2023 die Fortsetzung folgt, **Dunkle Wolken über Cannes**.

Im August kam der längst von den Fans erwartete vierte Band der beliebten München-Krimi-Reihe mit einer Überraschung heraus. Hauptkommissar Tom Perlinger lebt inzwischen über dem Platzl-Hotel und sein neuester Fall, **Der Märchenkönig**, stellt ihn und sein Team vor völlig neue Herausforderungen.

Weitere Informationen: www.sabine-voehringer.com

Alle Bücher auch als Hörbuch, sämtliche bisher erschienenen Hörbücher wurden in voller Länge bei Rockantenne gesendet.



Mit ihrer Südfrankreich-Krimi-Reihe hat sich die Autorin, die nach dem Abitur in Südfrankreich lebte, einen Traum erfüllt. **Dunkle Wolken über Cannes** erscheint im Mai 2023.

Genuss tradition

SABINE
VÖHRINGER

DER
MÄRCHEN
KÖNIG

Kriminalroman

Der 4. Band der beliebten
München-Krimi-Reihe ist endlich da und
wartet mit einer Überraschung auf.

Gewinnspiel
mit spannenden
Gewinnen unter:
www.sabine-voehringer.com/platzlgewinn



VENEDIG
MILDE GABEN
Donna Leon
Diogenes

Brunettis 31. Fall

Es ist schwer zu sagen, was den unvergleichlichen Zauber der Krimis von Donna Leon ausmacht. Es ist nicht die Thriller Spannung, die die Handlung vorantreibt.

Vielleicht ist es vielmehr der Tatsache geschuldet, dass die Autorin eine der ersten war, der es auf faszinierende Weise gelang, die Schönheit einer Stadt in die Handlung mit einfließen zu lassen.

Oder liegt es daran, dass die Schönheit Venedigs bereits diesen morbiden Charme, diese Vergänglichkeit in sich trägt?

Jedenfalls ist es wieder ein Genuss dieses Buch zu lesen, trotz oder gerade wegen der lässig dahingeworfenen Ausschweifungen und es eignet sich ganz hervorragend für die Weihnachtstage.

www.diogenes.ch



YORKSHIRE
AM ENDE DES SCHWEIGENS
Charlotte Link
Random House Audio

Ein Link-Klassiker

Eine in Charlotte Links Manier geschickt verstrickte Geschichte, deren Handlung sich immer enger zurrut, am Ende aber ziemlich blutig wird.

Drei Pärchen treffen sich traditionell in Stanbury Haus in Yorkshire. Die Männer der Freundesgruppe verbindet ein dunkles Geheimnis, doch es gibt noch einen weiteren Handlungsstrang, der für Verwirrung sorgt. Charlotte Link für versteht es auf einzigartige Weise, den Leser über viele Stunden zu fesseln. Ganz unabhängig von der wunderbaren Stimme von Tessa Mittelstaedt, die den Hörer tief in die Handlung zieht. Wer beim Autofahren hört, wird so manche zusätzliche Runde drehen und sich über einen gelegentlichen Stau freuen, trotz der Brutalität am Ende. www.random-house-audio.de



CAPRI
IN EINER STILLEN BUCHT
Luca Ventura
Diogenes

Auf nach Capri

Luca Ventura, bei dem Namen handelt es sich um ein Pseudonym, versteht es ganz wunderbar, die Urlaubsstimmung von Capri in seine Büchern zu packen.

Auch der dritte Band entführt uns zu einem spannenden Kriminalfall auf die Zitroneninsel. Diesmal geht es um Musik.

Maria Grifo war Leiterin des berühmten Konservatoriums von Neapel, bis sie tot in der Bucht Cala del Fico gefunden wird.

Der neue Fall führt Enrico Rizzi und Antonia Cirillo in Capris verborgenen Winkel, aber auch ins laute Neapel und auf die kleine Nachbarinsel Procida. Bei der Lektüre ist man so manches Mal versucht, einen Direktflug auf die Insel mit der blauen Lagune zu buchen.

www.diogenes.ch

Check-in

CRIME TIME



NIZZA
**MONSIEUR COMPTE UND
DIE KUNST DES TÖTENS**
Pierre Martin
Knaur

Charmant gedreht

Auch beim Namen dieses Bestsellerautors handelt es sich um ein Pseudonym. Mit dem gleichen Namen hat der Autor die erfolgreiche Reihe Madame le Commissaire ins Leben gerufen. Bei Monsieur Le Compte zieht er die Handlung von einer anderen Seite auf.

Der Protagonist entstammt einem alten französischen Adelsgeschlecht, das seit Generationen eine hohe Kunst an die Nachkommen weitergibt. Die Kunst des Tötens.

Mit viel Charme, einer gehörigen Portion Situationskomik, französischen Einsprengeln, entführt Pierre Martin die Region um Nizza. Eine etwas skurrile, aber sehr sympathisch verpackte Geschichte.
www.droemer-knaur.de



LONDON
**WAS IM VERBORGENEN
RUHT**
Elizabeth George
Random House Audio

Ein heikles Thema

Zugegebenermaßen habe ich mich bei diesem Krimi, einem neuen Fall für Inspector Lynley und Barbara Havers, des Öfteren gefragt, ob Elizabeth George ihn wirklich geschrieben hat, denn es gibt Längen und Wiederholungen. Trotzdem ist das Buch durchaus spannend, denn die Geschichte wird von verschiedenen Blickwinkeln aufgerollt. Rund um ein Thema, das mehr als brisant ist. Die weibliche Beschneidung. Ein unglaublich wichtiger Aspekt, doch für meinen Geschmack wird er etwas überstrapaziert.

Auch kommen Lynley und Havers ziemlich klischeehaft herüber und die Inspektoren bekommen insgesamt recht wenig Raum. Ansonsten aber wie immer brillant geschrieben. www.random-house-audio.de



DALLAS
VERHÄNGNISVOLLE NÄHE
Sandra Brown
Blanvalet

Sexy und voll prickelnder Leidenschaft

Sandra Brown hat eine Gabe, die den Leser am Ball hält. Sie versteht es geradezu meisterhaft, Sexappeal in ihre Thriller einfließen zu lassen. Zwei völlig gegensätzliche Menschen, Mann und Frau, begegnen sich und es knistert so laut, dass man um sich schaut, um zu sehen, wo das Feuer ausgebrochen ist. Beim aktuellen Fall ist Journalistin Kerra Bailey kurz davor, das Interview ihres Lebens zu führen. Da steht nicht nur der Mann fürs Leben vor ihr, der zunächst alles andere als geeignet dafür scheint, sondern sie wird auch Opfer eines Mordanschlags. Spannende Verwicklungen, prickelnde Leidenschaft, Sandra Browns 70. New York Times Bestseller unterhält bestens. www.blanvalet.de