



Angela Wiedl und Ensemble 29.05.2015 Tann – Pfarrkirche St. Peter und Paul	25,00 €	LaBrassBanda - Bierzelttour Pfungst Dult 15.08.2015 Burghausen – Waffenplatz (Open-Air)	31,90 €
Helmut A. Binsler 04.06.2015 Pilsting – Sportplatz Harburg	17,60 €	Chiemsee Summer 2015 19.-23.08.2015 Preise a. Anfrage Übersee – Festivalgelände	
HMBC 04.06.2015 Buchhofen/Ottmaring – Kulturwirtschaft	26,00 €	Die Jungen Zillertaler 21.08.2015 Bodenmais – Festplatz Jahnstr.	12,00 €
U2 Revival Desire 05.06.2015 Buchhofen/Ottmaring – Kulturwirtschaft	15,00 €	Kulturwald: Fritz Goller 05.09.2015 Deggendorf – Auferstehungskirche	16,50 €
150 Jahre FFW Deggendorf 06.06.2015 Deggendorf – Stadthalle II	7,00 €	Kulturwald: Trümmer 07.09.2015 Deggendorf – Bergkeller	11,00 €
Michl Müller – Ausfahrt freihalten! 13.06.2015 Eggenfelden/Gern – Rottgauhalle	30,00 €	Amigos & Kastelruther Spatzen 10.09.2015 Bad Griesbach – Kurplatz	ab 65,00 €
Da Huawa, da Meier und I 13.06.2015 Plattling – Bischofshof	20,00 €	Django Asül 19.09.2015 Burghausen – Aventinus Gymnasium	25,45 €
25.07.2015 Passau – Ortschaft	24,20 €	Lord Bishop Rocks 19.09.2015 Haiming – Gewölbe Eisching	19,80 €
Tollwood Festival – verschied. Veranstaltungen 24.06.–19.07.2015 München – Tollwood Sommerfestival Preise auf Anfrage		Tom und Basti 25.09.2015 Jacking – Gasthof Knott	15,00 €
Harry G. – Leben mit dem Isarpreis 25.06.2015 Rattenberg/Neurandsberg – Burggasthof (Kleinkunsthöhle)	20,90 €	16.10.2015 Hauzenberg-Haag – Gasthaus Waldbauer	14,00 €
Nina Hagen & Band 26.06.2015 Burghausen – Kirche St. Jakob	ab 13,20 €	Captain Cook & seine singenden Saxophone 25.09.2015 Deggendorf – Stadthalle	ab 33,00 €
Michael Altinger 27.06.2015 Auerbach/Schweinbach – Mittermeier-Hof	18,70 €	Festkonzert der Partnerstädte 27.09.2015 Passau – Rathausaal	15,00 €
Schmidbauer & Kälberer 28.06.2015	30,00 €	Rolf Miller 09.10.2015 Pfarrkirchen – Stadthalle	23,00 €
		Schlager Trophy Finalshow 10.10.2015	26,00 €

Allerhand Allzumenschliches

Zeichnungen, die heiter den Spiegel vorhalten – Vernissage in der Stadtturmalerie

Vilshofen. Mit buchstäblicher spitzer Feder, aber nie verletzend spießt die Schärddinger Künstlerin Anette Smolka-Woldan Allzumenschliches in ihren Karikaturen auf. Kritik, die heiter daherkommt. Und mancher wird sich selbst entdecken, in den ironischen Grafiken, die auch Sprichwörtliches und Märchenhaftes zum Thema haben.

Bei der Eröffnung der Ausstellung „Allerhand: Karikaturen und Objekte von Anette Smolka-Woldan“ in der Stadtturmalerie im Stadtturm Vilshofen lobte das Vorstandsmitglied des einladenden Kultur- und Geschichtsvereins (KGV), Andreas Heckmann: „Ihre Karikaturen erscheinen stets versöhnlich, nicht verletzend, regen zum Schmunzeln an und der Betrachter mit dem Sinn für Humor begegnet sich oft über sich selbst lachend in verschiedenen Situationen. Das Besondere an ihnen, mit leichter Koloration versehenen Illustrationen sind der lockere, freche Federstrich mit der Rohrfeder und der lässige aber pointierte Fleck, der den Karikaturen die notwendige Lebendigkeit verleiht und so eine besondere Handschrift hinterlässt, die die Gegebenheiten des Lebens mit ihren Stärken und Schwächen in der individuellen Weise der Künstlerin interpretiert.“

Diese einzigartige Begabung führte auch dazu, dass sich die Künstlerin vermehrt



Die Künstlerin Anette Smolka-Woldan mit ihren Söhnen Fabian (l.) und Arthur unter einem Objekt (ohne Titel). – Foto: grf

der Illustration von Kinderbüchern zugewandt und mit der ebenfalls recht erfolgreichen Autorin Monika Krautgartner aus dem Innviertel einige beachtliche Werke hervorgebracht habe, die in der Stadtturmalerie ebenfalls zu sehen seien. Das Multitalent Smolka-Woldan gehe aber noch einen Schritt weiter und versuche sich an dreidimensionalen Arbeiten – den so-

genannten Papierautomaten, die durch ihre Beweglichkeit noch eine Steigerung der Heiterkeit bewirkten.

Die 1969 in Schärdding geborene Anette Smolka-Woldan machte nach der Matura eine Tischlerlehre, die sie als Möbel-Restauratorin abschloss. 1998 begann Smolka-Woldan an der privaten Europa-Akademie für bildende Kunst in Isny/Allgäu zu

studieren, wo namhafte, international tätige Dozenten lehren, u.a. Friedrich Hechelmann. 2002 schloss sie diese Ausbildung ab und erfüllte sich den Berufswunsch „freischaffende Künstlerin“.

Ihre Karikaturen zeichnet sie mit einer 2 bis 3 Millimeter dünnen Rohrfeder. Diese Zeichnungen koloriert Smolka-Woldan mit Ölfarbe; sie macht diese aber ebenso als Radierung oder Lithographie.

Ihre Buchillustrationen sind Collagen aus eigenen Zeichnungen und Ausrissen, was den Bildern eine besondere Tiefe und Lebendigkeit gibt. Beim „Internationalen Kinder- und Jugendbuchwettbewerb“ wurde das von Smolka-Woldan illustrierte „Niemand stinkt wie Balduin“ unter 151 Teilnehmern aus ganz Europa als bester deutschsprachiger Beitrag ausgezeichnet.

Smolka-Woldans filigranen Papierarbeiten sind durchwirkt von der Heiterkeit und der Ironie ihrer Grafiken.

Die Künstlerin führt an zwei Terminen durch ihre Ausstellung: am Donnerstag, 28. Mai, sowie am Sonntag, 7. Juni, jeweils ab 15 Uhr. Allerhand: Karikaturen und Objekte von Anette Smolka-Woldan, zu sehen bis 21. Juni in der Stadtturmalerie Vilshofen, Di-So 14-17 Uhr, Eintritt frei. Siehe auch: www.kgv-vilshofen.de

– grf